

## 第2回公募結果発表



### 【奨励賞】

第2回支援者は、北九州市のテラコッタ彫刻家、松浦孝さんに決定!!

音楽、彫刻、絵画、写真、演劇等の分野から14名の応募があり、1次書類、2次専門、最終審査（最終審査場所：梅光学院スタジエスホール）、期待度や地域貢献度など5項目で選定、北九州市在住の彫刻家（テラコッタ）松浦孝さんが選ばれ、助成金50万円を贈りました。



### 【牛尾シズ工特別賞】

故牛尾シズ工理事の寄付による特別賞を新設。

横須賀市出身のピアニスト小泉耕平さん、防府市出身の現在東京藝術大学に在学しているサクソフォン奏者福田亨さんが選ばされました。小泉さんと福田さんは、それぞれ助成金25万円を贈りました。



小泉 耕平（ピアノ）

神奈川県横須賀市出身。  
武蔵野音楽大学、大学院修士課程修了

福田 亨（サクソフォン）

山口県防府市出身。  
東京藝術大学音楽学部に入学

松浦 孝（テラコッタ彫刻）

福岡県北九州市出身。  
東京造形大学卒業、筑波大学大学院  
彫塑コース修了

若い芽を育てる会を知ったのは、偶然にもインターネット上でのことでした。

ピアノという分野においては30歳を越えた者にこのようなチャンスは少ない上、云わばよそ者である私がエントリーしても良いものなのであろうか、と不安はございました。ですが今こうして、会の皆様と知り合うことができ、早速にも下関市での演奏の機会を頂きました。

この新しい縁を大切に、今後益々演奏を磨き、成長し続ける姿をお見せできるように、そして東京、横須賀、下関、いずれは海外においても活動できる演奏家を目指したいと決意を新たにしているところでございます。

この度は、誠に有難うございました。  
(小泉 耕平)

この度は、牛尾シズ工特別賞にご選出くださいまして、芸術・文化 若い芽を育てる会の皆様、そしてこのような賞を残してくださった牛尾シズ工様に深く感謝申し上げます。

(福田 亨)

この度は、「若い芽を育てる会」より支援していただけすることになり、ありがとうございます。作品を通じて多くの人々と繋がり、また、新たな出会いがあることが、作家として大きな喜びを感じる時です。6月の総会および授賞式にて、芸術文化育成に対して高い志と熱意を持った会員の皆様と出会えた事は、私にとって大変幸運な出来事でした。当日、会場では多くの会員の皆様から暖かいお言葉をかけて頂き、制作を続けて良かったと心から思い込みとなりました。今後は、テラコッタの技法を更に研究して、「美しいモノ」を作り出せるように努力してまいります。

来年は下関での展示会開催を考えています。また皆様とお会いできる事を楽しみにしています。  
(松浦 孝)

## 二人のゆかりの画家の展覧会

濱本 聰（はまもとさとし下関市立美術館館長）

雑文を依頼されたのを良いことに、貴重な誌面を借りて美術館のPRなどを少しさせていただきます。

下関市立美術館では今年、春に「没後八十年・高島北海展」、秋に「生誕一〇〇年・香月泰男と下関」という当地ゆかりの画家を取り上げた企画展を行ないました。手前味噌ながらなかなか充実した内容で、それそれに好評の手ごたえを感じました。いずれの画家も過去に大規模な展覧会を行なったことがあります、今回の高島北海展では、これまであまり掘り下げられなかった自然学者としての北海の一面に注目しました。独特的な山水画などの絵画の多くは、実践的な自然学者としての経験にもとづく視線に支えられているのです。そこに焦点を合わせることで、異色の日本画家・高島北海の姿がこれまでよりも少し明確になったかと思います。一方の香月泰男展は、画家の生誕百年という節目の年に際し、県内外の美術館が歩調をあわせ、各館独自の展覧会を開催したもののひとつです。当館では画業の概要を紹介しながら、特に画家と下関との関わりを強調しました。

それにもしても思うのは、いずれの企画展も、その大部分を所蔵作品によって構成できたというありがたさです。北海展では出品約八十点の半数以上が所蔵作品、香月展では油彩、水彩、版画あわせて百点近い展示作品のうち、他から借用したものは山口県立美術館の「シベリヤ・シリーズ」十点と香月泰男美術館などの五点だけでした。いわば常々行なっている所蔵品展の延長拡大版といつてもいいくらいですが、ただあるものを並べたというわけではなく、新しい視点から見直したり、不足部分を借用作品で補って、全貌を分かりやすく紹介するなどの工夫をしたのはもちろんです。



「没後80年・高島北海展」



「生誕100年・香月泰男と下関～旅のはじまり～」

タローネ（ピアノ：イタリア）ダブルアクション・アップライトピアノ



豊田図書館所蔵



このタローネは、グランドピアノに取り付けられているダブルエスケーブメント機構のアクションを装着しているアップライトピアノで、グランドピアノでなくては出来ない短音の連続奏法ができる世界で唯一のピアノです。

ダブルエスケーブメント・アクションは、試作品も含めて5台しか制作されてなく、「幻のピアノ」と呼ばれています。

### ♪助成希望者を募集します♪

募集期間（3月1日～5月末日）

音楽、美術、演劇、映像、その他芸術文化に携わる方、ご応募お待ちしております。  
助成内容等詳細は、ホームページ・事務局にお問い合わせください。

